

JOURNÉE INTERNATIONALE DU VIVRE ENSEMBLE EN PAIX

7^{ÈME} ÉDITION

LA PAIX AU COEUR DE L'ÉDUCATION

16-18 MAI 2024 GENÈVE

COMPTE RENDU

AVEC · LE · SOUTIEN
· · · · · DE · LA
VILLE · DE · GENÈVE



En savoir plus



University
for Peace





16 Mai - Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix
May 16 - International Day of Living Together in Peace
16 مايو - اليوم الدولي للعيش معا في سلام

Sommaire

1. INTRODUCTION	4
2 - Célébration officielle de la JIVEP	5
3 - Proclamation de la Déclaration de Genève pour une Éducation à la Culture de Paix	8
4 - Réception au Palais Eynard	10
5 - Forum pour une Culture de Paix	12
6 - Soirée de clôture de la JIVEP	18
7 - Exposition Eco Humanity	19
8 - School Peace Week	20
9 - Conclusion et perspectives	28
10 - Remerciements	29
11 - ANNEXES	30
Annexe I : Les médias en parlent	
Annexe II : Liste des partenaires	

1. INTRODUCTION

La 7^{ème} édition de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix (JIVEP) s'est déroulée du 2 au 31 mai 2024 à Genève, Ville hôte de l'événement pour l'année 2024.

Cette édition, qualifiée de «Bain de Paix» par M. Jacques Pilet, journaliste et ancien rédacteur en chef de l'Hebdo, a été placée sous la thématique de l'Éducation à la Culture de Paix.

Avec le soutien de la Ville de Genève et de nombreux partenaires de AISA ONG Internationale, six événements majeurs ont été programmés pour l'occasion, en présence d'une trentaine d'experts internationaux, de représentants de missions permanentes auprès de l'ONU et de mouvements de jeunesse. Mille cinq cents participants venus de 40 pays à travers le monde ont été accueillis au Palais des Nations, à l'Université de Genève, au Palais Eynard et à la salle communale de Plainpalais, durant les trois jours phares du 16 au 18 mai 2024. Durant tout le mois de mai, plusieurs milliers de personnes ont également découvert, dans l'espace public genevois, l'exposition Eco Humanity de M. Armando Milani.

Parmi les moments forts de cette manifestation, la célébration officielle de la JIVEP, tenue le 16 mai au Palais des Nations, a été marquée par la présence de nombreuses personnalités éminentes, dont Mme Tatiana Valovaya, Directrice Générale de l'ONU à Genève, représentant M. Antonio Guterres, Secrétaire Général de l'ONU.



Je suis vraiment très heureuse, qu'aujourd'hui dans cette salle, nous ayons une représentation diversifiée des différentes sphères de notre société : des représentants de nos États membres, de la société civile, nos partenaires dans l'organisation de cet événement, et tant de jeunes présents. C'est peut-être là la clé pour trouver des solutions aux défis mondiaux.

Cette 7^{ème} édition de la JIVEP a aussi vu naître la Déclaration de Genève pour une Éducation à la Culture de Paix au Palais des Nations, cent ans après la Déclaration de Genève sur les Droits de l'Enfant. Si la Déclaration de 1924 reconnaît pour la première fois des droits spécifiques aux enfants et la responsabilité des adultes à leur égard, cette nouvelle déclaration vise à déclencher une dynamique internationale afin d'inscrire la Paix au cœur de l'Éducation et des Apprentissages. Elle est désormais ouverte à la signature de toutes et tous à travers une pétition en ligne .

Signez la pétition

LA PAIX AU COEUR DE L'EDUCATION !

change.org/DeclarationGeneve



2. CÉLÉBRATION OFFICIELLE DE LA JIVEP

PALAIS DE NATIONS, ONU GENÈVE, 16 MAI 2024



Ouverture par Mme Tatiana Valovaya

C'est dans la grande salle XIX du Palais des Nations, que la célébration de la 7^{ème} édition de la JIVEP à Genève est officiellement lancée.

Dans cette belle salle, entièrement pleine, Mme Tatiana Valovaya, Directrice Générale de l'ONU accueille chaleureusement l'assemblée en ces termes : « *Tout d'abord, je voudrais remercier nos partenaires, AISA ONG Internationale et la ville de Genève pour l'organisation de cet événement très important.* » Elle ajoute : « *L'objectif de notre réunion d'aujourd'hui, c'est de préserver et de promouvoir la paix. Nous allons discuter de différents aspects du vivre ensemble en paix, de vivre ensemble en solidarité, sans laisser personne derrière. Et je suis très reconnaissante de cette opportunité.* »

Dans la continuité, Mme Christina Kitsos, Maire de la Ville de Genève, insiste sur le rôle essentiel du lien « *qui permet de vivre ensemble, de se sentir appartenir et d'avoir cette envie fondamentale de construire, toutes et tous ensemble, une société pacifique. Le vivre ensemble en paix est un processus dynamique avec comme valeurs cardinales, la confiance, la justice sociale et l'égalité qui sont indispensables pour pouvoir pacifier nos liens et construire une humanité unie. Alors pour y arriver, l'éducation est un levier formidable.* »

Elle souligne l'importance cruciale et exemplaire du travail accompli par les membres de AISA ONG Internationale en relevant : « *Ils ouvrent le chemin à suivre en affirmant que dès le plus jeune âge, on peut planter cette graine de paix à travers différents outils, différentes pratiques, que ce soit la médiation, la coopération, que ce soit aussi la manière d'identifier ses émotions, de les exprimer, d'appréhender l'altérité !* »

Deux tables rondes réunissent ensuite un panel d'intervenants expérimentés.



Table ronde « Pour une Culture de Paix »

La première, consacrée à la Culture de Paix et animée par le réalisateur M. Philippe Nicolet, débute par la réponse du Cheikh Khaled Bentounes, initiateur de la JIVEP, à la question *« Par où commencer pour infléchir la cruauté qui ravage la planète ? »* Pour lui, la réponse réside dans le choix entre le pouvoir de l'amour ou l'amour du pouvoir, mais aussi dans notre capacité à faire de notre ennemi notre partenaire. Il faut pour cela passer de la culture du « Je » à la culture du « Nous ». Il ajoute : *« C'est, à mes yeux, la seule voie réparatrice. C'est nous attirer les uns vers les autres, c'est coopérer, c'est travailler ensemble dans la synergie, dans l'échange, pour faire face aux défis qui nous attendent et qui attendent encore plus les générations à venir. »*

S'adressant à M. Jacob Kellenberger, ancien Président du Comité International de la Croix-Rouge et remarquable négociateur, le modérateur l'interroge en ces termes : *« Quelle est votre tactique quand vous démarrez une négociation pour espérer un succès ? »* Selon l'intervenant, *« Cette tactique est basée sur des principes au premier desquels le droit à l'échec comme clé de la réussite, mais aussi la clarté des objectifs, la considération, le respect de l'autre. »* Il précise : *« Il est important de créer un climat de confiance où aucun ne se sent supérieur à l'autre. »*

Interpellée à son tour par la question *« Pour vous, la sauvegarde du patrimoine est un des outils de la paix. Alors, quel est son rapport à la paix ? »*, Mme Bariza Khiari, ancienne Vice-présidente du Sénat (France), Présidente de la fondation Aliph, livre l'éclairage suivant : *« Quand nous réhabilitons quelque chose, par exemple en Irak, nous pouvons dire à la jeunesse de ce pays : votre identité, elle n'est pas nouvelle, elle vient de loin, vous êtes un peu babylonien, un peu sumérien, un peu juif, un peu chrétien, et à la fin seulement, un peu musulman. À partir du moment où on a conscience de cette identité multiple, on est dans le dépassement de sa propre identité, et là alors on peut accueillir l'autre. »*

Quant à la Fondation Principles for Peace, elle met en avant l'importance de principes pour la Paix. Pour sa Directrice exécutive, Mme Hiba Qasas, *« Nous vivons l'un des moments les plus critiques vis-à-vis de la paix dans l'histoire moderne. Les conflits coûtent 17% de notre économie mondiale. »*

En réponse à ce constat, la Fondation a introduit les 8 principes de paix suivants : la sécurité responsable, la légitimité, le pluralisme, la solidarité, l'humilité, la dignité, la subsidiarité, l'hybridité des solutions.

Le Directeur de la Fondation Martin Bodmer, M. Jacques Berchtold, poursuit en nous donnant une passionnante leçon d'histoire sur la guerre et la paix. Il met en lumière le travail magistral de la Fondation à travers une exposition exceptionnelle intitulée « Guerres et Paix », réalisée en partenariat avec l'ONU et le CICR, qui présente une rétrospective allant de l'Antiquité à nos jours, en passant par toutes les civilisations et les traditions religieuses. Organisation particulièrement attachée aux valeurs de la paix, la Fondation Martin Bodmer détient l'une des plus riches collections d'ouvrages littéraires du monde entier, et l'un des tous premiers traités de paix, inscrit sur un grand clou d'argile mésopotamien, vieux de 4 400 ans.

Le modérateur s'adresse ensuite à M. Luc Recordon, avocat et ancien conseiller aux États, pour lui demander s'il est possible de définir des règles du jeu équitables pour assurer la paix. Cet homme d'expérience, connu pour son franc-parler, membre du comité du Centre pour l'action non-violente (CENAC), énonce alors une statistique sur les relations conflictuelles dans le monde : « *Les rapports entre les personnes, entre les partenaires, les protagonistes, sur le plan interne, sont dans un pays comme la Suisse, fondés à 80% sur des rapports de droit et à 20% sur des rapports de force. Autant, sur le plan international, c'est l'inverse. 80% de rapports de force, 20% de rapports de droit* ». Mais, selon lui, il reste malgré tout l'espoir que l'intelligence l'emporte sur la bêtise. Après cette première table ronde, un intermède est proposé avec la projection d'un film sur la calligraphie, réalisé par le calligraphe M. Rany Rouabah.



Table ronde sur le modèle pédagogique de la Culture de Paix, Paix économique et Médiation

La deuxième table ronde, animée par M. Hamid Demmou, ancien Président de AISA ONG Internationale, Docteur de l'Université Paul Sabatier – Toulouse III, aborde le thème central de cette rencontre : « *Inscrire la Paix au cœur de l'Éducation* ».

Mme Amel Shaherli, membre du pôle Culture de Paix de AISA ONG Internationale, Consultante en développement international et action humanitaire, nous présente la vision et la mission spécifiques du projet éducatif porté par l'ONG. Elle enchaîne par une vue d'ensemble sur la pédagogie et la méthodologie propres au modèle de l'Éducation à la Culture de Paix. Ce modèle se fonde sur une approche pédagogique matricielle qui met en lien domaines, outils, savoir-être, savoir-dire et savoir-faire en s'appuyant sur les trois axes : « *Paix avec soi* », « *Paix avec l'Autre* » et « *Paix avec l'environnement* ».

Le second thème, « *Osons la Paix Économique* », est introduit par un précurseur de ce concept, M. Dominique Steiler, Docteur en management, titulaire de la Chaire UNESCO pour une Culture de Paix économique à Grenoble École de Management. Il fait ressortir de manière éclairante la notion de paix économique qui, à la différence de l'économie de la guerre et de l'économie de la paix, ne met pas l'accent sur le profit comme une fin en soi. Elle considère ce dernier comme une contrainte nécessaire à un système économique pérenne, qui va d'abord valoriser la contribution au bien commun à travers la dignité qu'il confère aux personnes.

Un constat que renforce le Directeur exécutif de Business for Peace, M. Marius Døcker, qui affirme que le monde de l'entreprise doit changer la manière de voir son rôle dans la société, placer le bien commun au centre de ses objectifs, et aider la société à avancer sans être instigatrice de violence.

« *Peut-on espérer vivre ensemble en paix quand on n'est pas éduqué à se parler, quand on n'est pas éduqué à dialoguer ?* ».

C'est ainsi que Mme Michèle Guillaume-Hofnung, Professeure de droit public, Fondatrice de l'Institut de Médiation IMGH, nous interpelle. Pour elle, l'ambition de la médiation, c'est de faire des brèches dans les murs d'incompréhension et d'établir des passerelles de dialogue pour faire du lien social ou pour réparer le lien social et, ce faisant, très souvent pour prévenir les conflits.

Pour terminer, Me Saida Benouari, Avocate et Médiateure au Barreau de Paris, responsable de la Cellule Médiation de AISA ONG Internationale, souligne l'importance de la formation à la médiation, aujourd'hui devenue partie intégrante de l'Éducation à la Culture de Paix.

3. PROCLAMATION DE LA DÉCLARATION DE GENÈVE POUR UNE ÉDUCATION À LA CULTURE DE PAIX

UNIVERSITÉ DE GENÈVE, 16 MAI 2024



Proclamation de la Déclaration de Genève

C'est dans la soirée du 16 mai, en présence de plus de 700 personnes venant de 40 pays, à l'Université de Genève, que Me Mohamed Benkhalifa, Avocat international aux barreaux de Paris et Montréal, fait la lecture des articles de la Déclaration de Genève pour une Éducation à la Culture de Paix.

Devant une assemblée de personnalités éminentes et d'invités, il rappelle que AISA ONG Internationale a été porteuse de la résolution onusienne de la JIVEP. Il souligne que la paix est non seulement envisageable mais également réalisable à travers cette déclaration si elle est soutenue par des actions concrètes.

Pour l'orateur, cette déclaration de Genève réaffirme l'engagement envers les principes universels de justice, de non-violence et de solidarité, et appelle à une action collective pour surmonter les divisions et les conflits afin de bâtir un avenir où chacun peut vivre dans la dignité et la paix.

Dans un moment de profonde unité avec le public, le Cheikh Khaled Bentounes proclame ensuite la Déclaration de Genève pour une Éducation à la Culture de Paix, en ce jour mémorable du 16 mai 2024. Il exprime l'espoir que cet appel soit entendu à travers le monde et que nombre d'hommes et de femmes rejoignent ce combat pour la fraternité, la justice et la dignité de tous. Il formule également le souhait que cet appel permette aux générations à venir de construire leur avenir les uns avec les autres, et non pas les uns contre les autres. C'est dans la perspective de mettre la Paix au cœur de l'Éducation et des Apprentissages que nous devons toutes et tous soutenir cette déclaration en signant et relayant la pétition.



Remise des médailles aux ambassadrices et ambassadeurs

En poursuivant dans cette atmosphère de joie, M. Nasser Yassine, coordinateur de la JIVEP à Genève, appelle solennellement les ambassadrices et les ambassadeurs de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix 2024 pour leur remettre des médailles honorifiques en reconnaissance de leur engagement pour la Paix et le Vivre Ensemble :

- Mme Bariza Khiari, ancienne Sénatrice de Paris et Vice-Présidente du Sénat, Présidente de la Fondation internationale pour la protection du patrimoine dans les zones de conflits (Fondation ALIPH)
- Mme Christina Kitsos, Maire de la Ville de Genève
- Mme Hiba Qasas, Directrice exécutive de la Fondation Principles for Peace
- Princesse Stella Aïcha Sagnon, Artiste musicienne Burkinabé, Marraine de la JIVEP 2024
- M. Mohammed Aziz Ben Zakour, Docteur en civilisation arabo-islamique et chercheur en soufisme
- M. Lotfi Bouchenak, Chanteur, oudiste et compositeur tunisien
- M. Boris Cyrulnik, neuropsychiatre, éthologue et commandeur de la Légion d'honneur
- M. Harcourt Klinefelter, ancien attaché de presse de M. Martin Luther King
- M. Philippe Nicolet, Réalisateur
- S.E.M. David Fernandez Puyana, Ambassadeur et Observateur Permanent de l'Université pour la Paix auprès de l'ONU
- M. Rabbani Sahibzada Muneer ul Hassan, Conseiller en relations et aumônier
- M. Philippe Roch, ancien Secrétaire d'État suisse à l'Environnement
- Cheikh Haji Syed Salman Chishty, Président de la Fondation Chishty
- M. Gilbert Vonlanthen, Maire de la commune de Bernex



Médailles créées spécialement pour la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix 2024 par l'artiste M. Vicente Gracia (Valencia, Espagne)



Remise du Prix mondial de la Paix de la Fondation Chishty - Ajmer Sharif

Moment inattendu de la soirée, le Président de la Fondation Chishty - Ajmer Sharif, Cheikh Haji Syed Salman Chishty (Inde), saisit l'occasion pour décerner au Cheikh Khaled Bentounes le Prix mondial de la Paix pour son engagement en faveur de la paix mondiale et de l'unité entre les peuples.



La soirée se poursuit par un cocktail dînatoire et une soirée festive animée par la belle voix de Princesse Stella Aïcha Sagnon.

4. RÉCEPTION AU PALAIS EYNARD

17 mai 2024

Offerte par la Ville de Genève, cette réception au Palais Eynard réunit des experts de l'éducation et des acteurs du monde politique dans un cadre somptueux et une ambiance raffinée.



Débat sur le futur de l'Éducation à la Culture de Paix

À cette occasion, un panel réunit Mme Anne Hiltpold, conseillère d'État en charge de l'instruction publique, Mme Christina Kitsos, maire de la Ville de Genève, M. Boris Cyrulnik, neuropsychiatre et éthologue de renommée mondiale, S.E. M. David Fernandez Puyana, ambassadeur de l'Université pour la Paix auprès de l'ONU, M. Gilbert Vonlanthen, maire de la commune de Bernex, et Cheikh Khaled Bentounes, Président d'honneur de AISA ONG Internationale et initiateur de la JIVEP.

Accueillis par la maire de la Ville de Genève, les participants débudent cette matinée de réflexion en écoutant avec attention son discours de bienvenue. Elle rappelle tout d'abord que la paix n'est pas seulement l'absence de guerre, mais une vertu, un état d'esprit, et une volonté de bienveillance, de confiance et de justice. Pour elle, éduquer à une Culture de Paix, c'est d'abord voir les enfants comme des sujets à part entière. Ce sont les enfants ayant reçu cette culture et ce soin qui auront la force et le courage de porter à leur tour ces valeurs, même dans des situations difficiles.

À la suite de ce préambule, le modérateur de la table ronde, M. Madjid Osmani, co-président de AISA ONG Internationale, ouvre les échanges en rappelant le cadre de la réflexion : « *Les nouvelles réalités que vivent les jeunes d'aujourd'hui impliquent de repenser l'éducation pour leur redonner du sens. L'éducation à une Culture de Paix peut-elle apporter une réponse aux défis que vivent les nouvelles générations ?* »



Prise de parole de M. Boris Cyrulnik



Les invités au Palais Eynard

Boris Cyrulnik répond à cette question en insistant sur le rôle central de la rencontre et de la découverte de l'autre dans la construction d'une société pacifique. Selon lui, la paix ne tombe pas du ciel et doit être activement construite. Son intervention rappelle que l'école ne doit pas seulement transmettre des connaissances, mais aussi former des citoyens ouverts et empathiques.

Dans ce sens, Anne Hiltbold souligne que l'éducation à la paix ne se limite pas à un simple cours, mais doit être intégrée de manière transversale dans le quotidien des écoles.



Témoignage de M. Gilbert Vonlanthen, Maire de Bernex

C'est dans cette perspective que 800 élèves de la commune de Bernex font également l'expérience de cette Éducation à la Culture de Paix durant la School Peace Week, du 6 au 16 mai 2024. S'étant prêté au jeu avec les élèves durant toute une après-midi, Gilbert Vonlanthen, maire de cette commune, salue cette approche comme un modèle reproductible dans d'autres écoles et communes pour instaurer une Culture de Paix dès le plus jeune âge : *« Nous avons une grande responsabilité ! Si on peut semer cette graine de la paix chez les enfants, je pense que c'est un devoir ! Parce que l'enfant comprend beaucoup plus de choses qu'on ne l'imagine. Les enfants n'ont pas forcément une éducation à la paix au sein de leur famille. Pour l'égalité des chances à l'école, donnons cette notion de paix. Plus petits, ils vont l'assimiler, et mieux cette graine de paix pourra germer. »*

La table ronde se poursuit avec l'intervention de S.E. M. David Fernandez Puyana, qui met en lumière le rôle crucial de l'Éducation à la Culture de Paix dans le contexte international. Pour lui, l'éducation à la paix est une question de sécurité globale qui doit être intégrée dans les agendas internationaux pour répondre aux défis contemporains.

Le public est particulièrement ému lorsque M. Jacques Moreillon, ancien directeur général du CICR et ancien secrétaire général de l'Organisation Mondiale du Mouvement Scout (OMMS), partage l'émotion de sa dernière visite en cellule auprès de M. Nelson Mandela. Il souligne que l'adoption de la résolution de la JIVEP, permettant à une initiative citoyenne de convaincre les 193 États membres de l'ONU, relève « d'un miracle diplomatico-spirituel ».

En guise de clôture, le Cheikh Khaled Bentounes captive, quant à lui, l'attention du public en rappelant l'histoire des liens d'amitié entre la famille Eynard et l'Émir Abd El-Kader, soulignant l'importance de tisser des liens et de nourrir des relations constructives pour bâtir un monde plus pacifique. Son message se conclut en rappelant le choix devant lequel se trouve l'humanité pour bâtir le Vivre Ensemble en Paix : l'amour du pouvoir ou le pouvoir de l'amour !

Les participants sont ensuite invités au Parc des Bastions, où se tient le vernissage de l'exposition Eco Humanity, en présence de l'artiste designer M. Armando Milani.

Un cocktail dînatoire est également offert pour permettre aux délégués, experts et membres de la société civile d'échanger plus avant sur les sujets abordés durant la matinée.

L'atmosphère conviviale et accueillante du Palais Eynard a encouragé les échanges et renforcé la conviction des participants de poursuivre les efforts en faveur de l'Éducation à la Culture de Paix.

5. FORUM POUR UNE CULTURE DE PAIX

Salle communale de Plainpalais, 17 et 18 mai



Plénière à la salle communale de Plainpalais

Dès l'après-midi du vendredi 17 mai et jusqu'au samedi soir 18 mai, le Forum permet au grand public, aux participants, aux invités et aux partenaires d'expérimenter et de se familiariser à l'Éducation à la Culture de Paix. Il donne corps aux nouvelles perspectives développées par AISA ONG Internationale et ses partenaires pour l'éducation, l'économie, l'art, l'information et la santé.

A travers treize ateliers, cinq interventions publiques et une table ronde, les participants découvrent avec surprise et intérêt des pistes pédagogiques innovantes faisant de la paix le pilier central pour construire l'avenir. Quatre expositions de grande qualité, tant artistique que didactique, démontrent comment l'art et la culture sont essentiels pour transmettre les valeurs de la paix.

Tout au long de l'événement, « Le village des enfants » accueille les petits et leurs familles en leur proposant de nombreuses animations.



Le Village des enfants

Sous un ciel clément, le rire des enfants et la lumière des rencontres imprègnent durant ces deux jours le quartier de Plainpalais.

À l'ouverture, le vendredi 18 mai, un public nombreux se presse devant les portes de la salle communale. Déjà scénographiée pour accueillir le forum, elle abrite un stand accueil-info, des écrans, des roll-ups, des bannières, les expositions, l'espace présentations publiques, le Village des enfants, le coin réseautage, le quartier des petits stands avec entre autres le stand des Parfums du Vivre Ensemble, le café...



Message de bienvenue de Mme Christina Kitsos, Maire de Genève

Dans ce décor vivant, M. Madjid Osmani, co-président de AISA ONG Internationale, accueille les participants et les intervenants avant de céder la parole à Mme Christina Kitsos, maire de la Ville de Genève. Celle-ci adresse le mot de bienvenue à l'assemblée en mettant en évidence le rôle de la Ville de Genève comme haut lieu de paix et de médiation :

« Alors que le monde est traversé par de nombreux conflits, que les sociétés célèbrent encore et toujours les héros et les prouesses guerrières, il est important de visibiliser et valoriser les actions en faveur de la paix, ainsi que les personnes qui prennent soin et qui protègent. Ce sont les valeurs portées lors de Journées, comme celles du Vivre Ensemble en Paix, dont Genève est Ville hôte. »

C'est alors au tour du Cheikh Khaled Bentounes et de M. Boris Cyrulnik de prendre place sur scène pour entamer une table ronde très attendue du public. Un dialogue inédit qui met en lumière leurs pensées profondes et visionnaires sur les choix d'avenir qui engagent notre humanité.



Regards croisés

Après la pause, M. Harcourt Klinefelter, ancien attaché de presse de M. Martin Luther King, nous plonge dans un moment extrêmement fort de l'histoire. En témoignant sur la lutte non-violente de son mentor contre la ségrégation raciale et pour la paix dans les années 60 aux Etats-Unis, il met en résonnance le passé et le présent dans le domaine de l'Éducation à la Culture de Paix.

« I have a dream that one day we will be able to live together as brothers and sisters and sit down on the table on Brotherhood. » Martin Luther King



Témoignage de M. Harcourt Klinefelter

Avec cette citation qui symbolise à elle seule un changement dans l'histoire des États-Unis, M. Klinefelter associe l'engagement de Martin Luther King, ses méthodes éducatives, ses techniques et ses démarches pédagogiques avec celles promues par AISA ONG Internationale aujourd'hui.

Il termine son intervention par ces mots :

« Je rêve d'un jour où la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix ne sera pas juste une seule journée dans l'année, mais où elle sera la réalité de chaque jour, partout, et pour tous. Alors le monde sera UN. »

Pour finir, le public découvre un vibrant documentaire, « Sunday Morning Blues », renforçant le témoignage de M. Klinefelter.

L'après-midi se poursuit par les présentations des quatre expositions du Forum.

Deux expositions sur la calligraphie partagent un même espace en se révélant l'une à l'autre et en suscitant l'émerveillement et la curiosité du public : « Calligraphie chinoise », conçue et présentée par l'artiste M. Wang Fei, et « Calligraphie arabe : L'encre, l'océan primordial ; Le point, l'unicité ; Le trait, la manifestation » de la Fondation Adlania, présentée par M. Smain Esselma, Mme Souad Bedrane et Mme Geneviève Simon Khedis.



Expositions de calligraphie

L'exposition « The Tree of Universal Human Values », mise à disposition par l'École de la Paix d'Almere (Pays-Bas), retrace l'histoire d'hommes et de femmes qui, à travers les civilisations, ont œuvré pour la paix. Une découverte inspirante pour une jeunesse acquise à la nécessité de promouvoir l'Éducation à la Culture de Paix et désirant se mobiliser à cette fin.

Pour terminer, c'est au tour de M. Armando Milani de nous faire découvrir « Emotion in motion », une version animée de l'exposition Eco Humanity retraçant son parcours artistique depuis les années 2000.

La dimension culturelle de l'événement offre au public l'occasion d'apprécier une belle diversité qui se dévoile entre création contemporaine et présentations historiques et didactiques au service de l'Éducation à la Culture de Paix.

Cet après-midi riche en découvertes, en immersion dans différents univers artistiques, se termine par une soirée conviviale et le partage d'un repas généreux agrémenté par la vitalité contagieuse de 14 délégations du scoutisme international.

Samedi matin, la salle communale de Plainpalais fourmille de monde venu découvrir la Culture de Paix et expérimenter ses outils. Le mouvement est continu, attention, concentration et détente se conjuguent harmonieusement. L'ambiance est sereine et paisible.



Atelier « Éduquer pour se réinventer » animé par des élèves du Lycée Notre-Dame de Grenoble, encadré par la Chaire UNESCO pour une Culture de Paix Economique.



Atelier « Education à la Culture de Paix » animé par les Ecoles des Maisons de la Paix d'Algérie

La découverte du Cercle d'éveil aux vertus et aux qualités, outil central de l'Éducation à la Culture de Paix, est inspirante pour le public. Le Cercle invite chacune et chacun à l'humilité, la sincérité et la bienveillance dans une dynamique où tous les acteurs sont à égale distance du centre et peuvent à tour de rôle être le premier ou le dernier à l'image des points d'une circonférence.

Les intervenants du Pôle Éducation de AISA ONG Internationale démontrent dans cette optique comment divers apprentissages permettent de transmettre aux enfants un savoir-être en leur apprenant à savoir dire et à savoir faire pour qu'ils puissent tisser des liens entre eux et avec la nature, et œuvrer en complémentarité.

C'est aussi l'occasion pour de nombreuses personnes de découvrir l'Ecole de la Paix d'Almere (Pays-Bas), première école publique de la Paix sur sol européen, qui comme d'autres écoles de la Paix dans le monde (Algérie, Indonésie, prochainement au Maroc), utilise les outils pédagogiques de l'Éducation à la Culture de Paix.

Lors de son intervention sur scène, M. Carlos Palma, Fondateur de Living Peace International, partage avec l'assemblée une situation vécue lorsqu'il était étudiant en archéologie à Jérusalem, et qu'il travaillait dans une petite école, avec des enfants âgés de 10 ans. Le premier jour de classe, un élève lui demande : « *Monsieur, est-ce que vous pouvez nous dire ce qu'est la paix ?* »

C'est pour lui l'occasion d'une prise de conscience, celle d'être face à une génération qui vit au cœur de la guerre et n'a jamais connu la paix. Une évidence s'installe et va être déterminante pour la création de Living Peace International.

Autre moment, autre espace, autre thème : « *Comment passer d'un système économique qui nous a amené à voir le monde comme un objet d'exploitation à un système économique qui nourrit la relation entre les êtres et permet de voir le monde comme un sujet de relation ?* » Telle est la question cruciale formulée par M. Dominique Steiler, titulaire de la Chaire UNESCO pour une Culture de Paix économique à l'Ecole de Management de Grenoble. Il souligne avec force la nécessité d'éduquer les futurs leaders économistes à la Culture de Paix. C'est dans cet esprit que les élèves du Lycée Notre Dame de Grenoble animent, en leur qualité d'ambassadeurs de la Paix économique, un atelier consacré à ce thème, composé d'adultes dans sa large majorité.

Dans son intervention, M. Patrick Busquet, journaliste et Président d'Informations pour le Monde Suivant (IMS), invite le public à prendre conscience du rôle joué par l'information dans le déclenchement des guerres et leur escalade. Il nous invite à prendre du recul face au pouvoir des médias en observant que : « *L'actualité est un regard. Quand un présentateur de bulletin d'information termine en disant : voici ce qu'il fallait retenir de l'actualité du jour, corrigez immédiatement l'impact de cette phrase en parlant à votre mental par la phrase suivante : voici ce que ce média a retenu de l'actualité du jour.* »

Puis, il ouvre la possibilité d'une nouvelle orientation, celle d'une information utile et actionnable pour le bien commun.

Un élément essentiel du Forum réside dans cette incroyable et généreuse possibilité d'expérimenter l'Éducation à la Culture de Paix dans ses dimensions multiples. L'esprit du Cercle d'Éveil aux Qualités et aux Vertus prend vie lors de chacun des ateliers, animés en plusieurs langues par des membres de AISA ONG Internationale et d'associations partenaires.

Les animatrices et animateurs proviennent de pays différents, illustrant une riche diversité : Mme Laura Morato (France), Mme Aicha Smahi, Mme Sofia Ilham Bentounes et Mme Fatima Daham (Algérie), Mme Amel Shaherli (Arabie Saoudite), Mme Edivanda Mugrabi et Mme Sandrine Saison-Marsollier (Suisse), M. Alaeddine Touhami (Hollande), M. Younes Aberkane (France), M. Abdelghani Saidane (Maroc), M. Rany Rouabah (France), M. Wang Fei (Chine), M. Harcourt Klinefelter (Pays-Bas), M. Armando Milani (Italie), M. Carlos Palma (Uruguay).

Sur le plan artistique, la culture mise au service de la paix s'exprime à travers des ateliers d'écriture et de collage. Elle est pratiquée par le pinceau, le qalam, le feutre ou le stylo dans de nombreux ateliers créatifs.

Le thème de la paix comme fondement de la santé physique et mentale est, lui aussi, développé par le Pôle Santé de AISA ONG Internationale et l'ONG « Graine de Paix ».

Au milieu de toutes ces activités, il reste à saluer le travail incroyable accompli par les équipes bénévoles de la cuisine (AISA Allemagne) et de la logistique, qui a permis d'accueillir et de nourrir 700 personnes dans l'espace de la salle communale de Plainpalais.

Cette organisation exceptionnelle témoigne de la détermination à mettre la Paix au cœur du monde de demain.



Repas convivial

En conclusion du Forum pour une Culture de Paix, le Cheikh Khaled Bentounes rejoint la scène pour le discours de clôture. Durant ce moment solennel, il décrit la voie alternative ouverte par cette 7ème célébration de la JIVEP dans un monde à la dérive :



Clôture du Forum par le Cheikh Bentounes et M. Gunter Pauli

« Ici, à Plainpalais, nous avons pu montrer, et démontrer aussi à nous-mêmes et à tous ceux qui sont venus nous voir, qu'il y a une autre voie. Que la voie de la Paix est la meilleure. Que la voie de la rencontre est la meilleure, que la voie de se connaître, d'échanger, de s'entraider, est cette synergie qui fait tourner la roue de la vie ! Semer l'espoir ! Le vivre ensemble et le faire ensemble, c'est le seul moyen de changer la condition humaine aujourd'hui. »

Il nous rappelle avec insistance que nous sommes tous des ambassadeurs invités à répondre à l'appel de cet événement et à faire signer par le plus grand nombre la Déclaration de Genève pour inscrire l'Éducation à la Culture de Paix dans les programmes scolaires.

Il invite ensuite M. Gunter Pauli, économiste, entrepreneur et auteur, à le rejoindre sur scène. Venu expressément pour signer la Déclaration de Genève, ce dernier souligne « *le courage du Cheikh Khaled Bentounes qui ose dire l'importance d'œuvrer pour la paix et qui sait rassembler autour de lui des personnes désireuses et capables d'agir* ». Il se joint à son appel : « *...Nous avons besoin de millions de personnes pour signer cette pétition. Et je sais que dans son cœur, une grande majorité de la population sur cette terre veut signer et veut mettre la paix au cœur de l'éducation. Personne ne veut les guerres qui sont en train de nous être vendues. Nous souhaitons tous la paix et l'éducation.* »

Ces deux appels forts, adressés au public initient la récolte des signatures. Les personnalités, les invités, les organisateurs, les participants, les jeunes et même des enfants signent avec enthousiasme la Déclaration de Genève.



Les premiers signataires de la pétition de la Déclaration de Genève

6. SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA JIVEP

Bateau Genève, 18 mai 2024



Concert de Taraf Syriana sur le Bateau Genève

Conçue en collaboration étroite avec deux partenaires locaux de la Ville de Genève, l'association du Bateau (Le Bateau Genève) et les Ateliers d'Ethnomusicologie de Genève (ADEM), cette soirée clôture la JIVEP dans une ambiance culturelle et artistique d'exception.

A cette occasion, plusieurs personnalités sont réunies à bord du Bateau Genève pour poursuivre les échanges autour d'un repas convivial, notamment en ce qui concerne la récolte de signatures pour la Déclaration de Genève.

Près de 300 convives se joignent ensuite à eux pour assister au concert du groupe musical Taraf Syriana. Un spectacle également diffusé sur le Quai Gustave-Ador afin de toucher l'ensemble des participants et le grand public tant l'enthousiasme et la joie sont présents.

Le public, dans toute sa diversité, s'immerge dans un événement qui favorise la convivialité et le vivre ensemble. L'ambiance est imprégnée d'une résonance artistique et musicale qui reflète parfaitement l'esprit de l'événement.

7. EXPOSITION ECO HUMANITY

Parc des Bastions, du 2 au 31 mai

Quai Gustave-Ador, du 15 au 30 mai

Salle communale de Plainpalais, du 17 au 18 mai



Vernissage de l'exposition Eco Humanity, Parc des Bastions

L'engagement généreux de M. Armando Milani, qui met son travail au service de la Culture de Paix, ainsi que la volonté de la Ville de Genève d'offrir des lieux d'expositions accessibles et fréquentés, amplifient le message de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix.

Le curateur de l'exposition, M. Mads Olesen, nous dévoile l'œuvre de l'artiste :

« À travers son exposition Eco Humanity et la force des affiches qui la composent, Armando Milani donne une voix aux victimes des guerres, aux victimes des injustices et du pouvoir, à la nature que nous exploitons sans discernement.

Les images bousculent, interpellent, éveillent des interrogations.

Avons-nous réalisé que notre manière d'être en lien avec les autres, avec la nature, avec le monde nous rapproche de plus en plus d'un point de bascule ? Sommes-nous conscients de la crise systémique qui frappe nos sociétés contemporaines ?

Avons-nous pris acte que nous avons encore le choix, que nous pouvons être des acteurs du changement en choisissant la voie de la paix, celle qui s'appuie sur le pouvoir de l'amour et non pas sur l'amour du pouvoir comme l'illustre une des affiches que nous pouvons découvrir ici dans le parc des Bastions ?

Le message d'Armando Milani est sans contour : réveiller notre humanité, insuffler l'espoir et l'action du changement. »

8. SCHOOL PEACE WEEK

Écoles du canton de Genève
Bernex, du 6 au 16 mai 2024

Une expérience enrichissante dans les écoles de Bernex (Suisse)

Dans le cadre de la 7ème édition de la JIVEP, AISA ONG Internationale a lancé l'initiative de la School Peace Week afin d'initier les élèves à l'Éducation à la Culture de Paix.

Une équipe internationale d'une vingtaine d'éducateurs venus de France, d'Allemagne, de Belgique, des Pays-Bas, d'Algérie, d'Espagne, de Tunisie, de Turquie et d'Arabie Saoudite sont intervenus au sein de trois écoles de la ville sur quatre journées, entre le 6 et le 16 mai.

Près de 800 enfants de 4 à 12 ans issus de 35 classes des écoles Lully, Luchepelet et Robert-Hainard ont bénéficié de séances d'Éducation à la Culture de Paix (ECP) en Mathématiques, Sciences et Vie de la Terre, Langue, Sciences du Comportement, Vivre ensemble, Arts. Les séances ECP ont répondu aux exigences disciplinaires de leur cursus scolaire.

Cet évènement a été rendu possible grâce à la volonté conjointe de Monsieur Gilbert Vonlanthen, Maire de la commune de Bernex, de Monsieur Rentchnik, Directeur des écoles de la commune, des enseignantes et enseignants de ces écoles, mais aussi des responsables suisses d'AISA ONG Internationale.

Toute séance ECP vise un ou plusieurs axes de Paix : Paix avec soi, Paix avec l'autre, Paix avec l'environnement. Si les matières enseignées à l'école sont les briques qui construisent le savoir de l'enfant, la pédagogie d'Éducation à la Culture de Paix (ECP) fait de la Paix le ciment des enseignements ancrés dans le programme scolaire et reliés les uns aux autres. Ensemble les enfants font l'expérience de construire leur avenir l'un avec l'autre et non pas l'un contre l'autre.



Chaque séance ECP à travers les domaines étudiés repose sur un ou plusieurs outils : le Cercle d'Éveil aux Vertus et aux Qualités (CEVQ), la médiation ainsi que la méditation ou « intelligence du cœur ».

À travers les domaines de connaissance des programmes scolaires comme l'Éthique, les Sciences, Art & Langues, etc... par le recours à certains outils spécifiques comme la Méditation, la Médiation, le Cercle, il est question de générer un Savoir-Vivre : Savoir Être, Savoir Dire, Savoir Faire, qui permet d'activer des Axes de Paix, Paix avec Soi, Paix avec l'Autre et Paix avec l'Environnement.



Les animateurs du Pôle Culture de Paix d'AISA ONG Internationale reçus par la Mairie de Bernex

Domaine :
Éthique

Discipline :
Sciences du comportement

**Atelier : Le Cercle d'Éveil
aux Vertus et aux Qualités (CEVQ)**

Âge : 7-8 ans (4P/CE2)	Présentation : Nous avons vécu une expérience unique, d'amusement et d'apprentissage effectif, avec beaucoup d'interactions de la part des enfants qui sont vraiment rentrés dans l'esprit du Cercle, en essayant activement d'appliquer ses règles. En fait, l'expérience nous a montré que les enfants sont vraiment prédisposés à « jouer le jeu » du Cercle . Finalement, le travail avec le CEVQ s'avère une clé effective qui ouvre un espace fructueux d'échange et de transmission de valeurs de paix de façon souvent subtile et tangible. Les enfants de manière spontanée baignent dans cet esprit du Cercle, à condition que nous, les adultes, soyons sincères dans son application et dans le respect intégral des normes définies. Témoignages : Échange en fin de séance avec l'enseignante : « Vous avez vu, avec le Cercle CEVQ, c'est plus facile de « gérer une classe »... Votre énergie ne se porte que sur le contenu à transmettre. » L'enseignante nous a répondu : « Oui, on va peut-être rester comme cela demain ... » « Ce qui m'a beaucoup touchée, c'est de voir au fur et mesure du cours, les élèves en retrait, timides et même un enfant autiste se sentir reconnus et écoutés par le reste de la classe, ce qui représentait pour eux, avoir eu finalement leur « Moment ». Le cercle permet à chacun d'avoir sa place. »
Outil(s) : CEVQ	
Axe(s) : Paix avec l'environnement Paix avec l'autre Écoles : Robert-Hainard Lully	





Domaine :
Sciences

Discipline :
Sciences et Vie de la Terre

Atelier :
L'eau c'est la vie

Âge : 9-10 ans (6P-CM1)	Présentation : Au cours de cette activité, nous avons travaillé sur les différentes étapes du cycle de l'eau jusqu'au verre d'eau et sur la répartition de l'eau potable avec deux outils ECP : le Cercle d'Éveil aux Vertus et aux Qualités (CEVQ) et la méditation. Les enfants ont vu les étapes du cycle de l'eau à travers : • L'immersion des enfants dans l'imaginaire d'être une goutte d'eau. • La mise en petits cercles des enfants qui devaient trouver un nom d'équipe faisant référence à la thématique de l'eau, comme « Les six gouttes d'eau » ou « Aquaman » • Pour chaque équipe, lors de la mise en commun, le gardien de la mémoire était le porte-parole, et ce rôle tournait après chaque question posée.
Outil(s) : CEVQ Méditation ou Intelligence du cœur	Les élèves ont bien compris les éléments constituant le cycle de l'eau potable lors de la mise en commun en grand cercle. Ils ont compris que la formule chimique de l'eau H₂O était la combinaison entre différents atomes. Ils ont su répondre à la question : « Quelle est l'altitude de la mer ? »
Axe(s) : Paix avec l'environnement Paix avec l'autre Écoles : Robert-Hainard Lully	Témoignages : « Il y avait dans notre classe une inspectrice qui devait nous quitter après la récréation pour aller ailleurs ; elle est venue me dire qu'elle allait demander l'autorisation de rester jusqu'au bout de la séance car elle n'avait jamais vu les choses présentées de cette façon. » « Je ne peux pas polluer l'eau, car je suis une goutte d'eau » a dit un enfant bien « plongé » dans son rôle de goutte d'eau. Une jeune fille qui avait visité l'Éthiopie a fait l'expérience d'une relation différente qui s'établit avec l'eau dans ce pays. Elle nous a partagé une profonde réflexion, pleine d'empathie, sur les inégalités injustes qui existent dans le monde en termes d'accès à l'eau.

**Domaine :
Sciences**

**Discipline :
Mathématiques**

Atelier : Qui as-tu aidé aujourd'hui ?	
Âge : 4-5 ans 1P - 2P Maternelle	Présentation : Le conte mathématique relatant les aventures de Souricette, « Qui as-tu aidé aujourd'hui ? » a permis de faire des calculs additifs et soustractifs en utilisant un matériel pédagogique et a permis d'utiliser l'outil ECP du Cercle et la stratégie de l'apprentissage aux solutions. Les participants ont apprécié cette activité introduisant en plus de connaissances mathématiques plusieurs types de savoirs : savoir-faire, savoir-être, savoir-dire, de manière ludique. Témoignages : Quelques retours de ces magnifiques moments de découverte des activités d'Éducation à la Culture de Paix : • Un conflit entre deux enfants a été géré par l'enseignante dans le Cercle avec la participation des camarades. Un d'entre eux désigné gardien de la parole a remis spontanément à deux reprises le bâton de parole au camarade avec qui il était précédemment en conflit, camarade qui a souri, réconcilié. • Durant le bilan une enseignante a dit que quand elle rentrerait chez elle le soir elle se regarderait dans la glace en se demandant : « Qui as-tu aidé aujourd'hui ? » • Comme les enfants parlaient seulement de l'aide qu'ils avaient reçue ou apportée à une personne, l'enseignante a aussi ajouté « J'ai aidé un escargot en le retirant d'une route pour qu'il ne se fasse pas écraser ». Cette intervention a permis aux enfants de parler de l'aide que l'on peut apporter aux animaux ou même à une fleur en l'arrosant par exemple. • L'histoire de Souricette accompagnant les activités mathématiques a enchanté les enfants. Quand on leur a demandé pourquoi, un enfant a dit que « c'était parce que Souricette était gentille ». • Les enfants ont manifesté leur joie de découvrir l'activité : « C'était trop bien ! », « On aimerait que la maîtresse fasse pareil »... Les enseignantes présentes se sont exprimées dans le Cercle et ont partagé leurs ressentis sur la question de la mise en commun pour passer du « Je » au « Nous ». Les enseignantes nous ont dit qu'elles souhaitaient poursuivre l'activité.
Outil(s) : CEVQ	
Axe(s) : Paix avec soi Paix avec l'autre Écoles : Robert-Hainard Luchepelet Lully	



Domaine :
Langue

Discipline :
Production d'écrits

Atelier :
Nous sommes toutes et tous les lettres du même alphabet

Âge : 9-10 ans (6P-CM1)	Présentation : Il s'agit pour les enfants d'observer les limites du faire seul et voir les possibilités du faire ensemble, de passer du « Je » au « Nous ». La séance commence par une mise en place du CEVQ, le Cercle d'Éveil aux Vertus et aux Qualités. Les enfants sont répartis en groupe de cinq. Chaque enfant essaie seul d'écrire des mots, avec les lettres de son prénom écrites sur des post-it. A travers cette activité de production d'écrits, les enfants réalisent qu'avec uniquement les lettres de leur prénom ils ne peuvent pas écrire de mots ou très peu. Mais avec les lettres des prénoms de tous les camarades ils peuvent écrire beaucoup de mots. Cela les invite aussi à porter cette réflexion sur leur quotidien. Témoignages : • Notre classe est magnifique par nos prénoms en couleur • On apprend à vivre ensemble • Si on est seul, on n'écrit pas beaucoup de mots • Chacun a besoin de l'autre on est mieux ensemble • Chaque personne a son avis mais on doit respecter l'avis des autres • On doit être l'un avec l'autre, on doit créer un monde meilleur Les enfants souhaitent que la méthode du cercle soit appliquée par l'enseignante. L'enseignante : « J'ai apprécié l'implication de mes élèves aujourd'hui. Certains qui ne travaillaient ensemble que par affinités, aujourd'hui, ont réussi à faire ensemble. Ils ont ainsi créé de nouveaux liens entre eux grâce aux valeurs de l'Éducation à la Culture de Paix. »
Outil(s) : CEVQ Méditation ou Intelligence du cœur	
Axe(s) : Paix avec l'environnement Paix avec l'autre Écoles : Robert-Hainard Lully	

Domaine :
Arts

Discipline :
Activités créatrices

**Atelier :
Rêver le monde nouveau**

Âge : 9-12 ans 6P-8P (CM1 – 6ème)	Présentation : À travers les outils de la Méditation et du Cercle d'Éveil aux Vertus et aux Qualités (CEVQ) les enfants ont travaillé en petits groupes et en grand cercle. A partir de photos, de textes, de différents documents puisés dans des journaux ou magazines ou en réalisant eux-mêmes des dessins ils représentent le monde dans lequel ils souhaiteraient vivre. Le recours à l'outil de la Méditation en début et en fin de séance, en petits groupes, a permis de réguler l'énergie de la classe et de favoriser l'unité du groupe. Il ne s'agissait pas uniquement ici de « faire silence » mais de connaître la nature du bruit. Les élèves ont été invités lors de la seconde méditation à noter tous les bruits qui émergeaient de l'espace commun. La dynamique de la classe à la suite de cet exercice a complètement changé.
Outil(s) : CEVQ Méditation ou Intelligence du cœur	
Axe(s) : Paix avec soi Paix avec l'autre Paix avec l'environnement Écoles : Luchepelet Robert-Hainard	

Témoignages :

- L'enseignant nous a dit avoir été surpris de la qualité du silence qui s'est instauré et qui a permis la grande maîtrise voire l'excellence dans la présentation des travaux en grand cercle.
- Les retours des élèves et des enseignantes étaient très positifs. Ils ont remercié les intervenants. Les enfants ont bien aimé le travail en Cercle et en groupe, faire les collages, comprendre mieux les idées des autres, les moments de silence.
- « J'ai aimé car on pouvait dire ce qu'on pense, sans qu'on nous interrompe et qu'on se moque de nous. »
- Pour un enseignant présent : « C'était une bonne expérience d'avoir la possibilité d'observer les enfants avec une perspective différente. »



Conclusion de la School Peace Week

Cette nouvelle approche pédagogique « Mettre la paix au cœur de l'éducation » a été une découverte et a suscité un vif intérêt auprès des élèves, des enseignants et des inspecteurs présents ainsi que des spécialistes de la prévention de la violence.

Pour le groupe des formateurs ECP cette expérience pilote avec les écoles de Bernex, en Suisse, a été très enrichissante après celles des écoles d'Algérie, des Pays Bas, et d'Indonésie. Elle a permis de confirmer sur le terrain l'approche méthodologique et pédagogique du modèle ECP et encourage le pôle Culture de Paix d'AISA ONG Internationale à poursuivre et approfondir sa démarche tout en multipliant les collaborations.

Le Maire de Bernex, Monsieur Gilbert Vonlanthen, a participé à une séance de Langue, Éducation à la Culture de Paix, « Nous sommes toutes et tous les lettres du même alphabet ». A l'occasion de la table ronde au Palais Eynard qui a réuni des éducateurs et des autorités politiques dont la conseillère d'État en charge de l'Instruction Publique, Madame Anne Hiltbold, le Maire a dit :

« Comment vivre en paix ? Je pense que l'école peut avoir une porte d'entrée. »

« J'ai vu que très vite les élèves se sont pris à rentrer dans ce jeu-là, de dire c'est quoi ce cercle vertueux, c'est quoi l'humilité, la tolérance ? Ce sont des mots qui font du bien. »

« On a fait quelques expériences au travers des prénoms, on découpait les lettres, on marquait chaque lettre sur un post-it, après il fallait les mettre ensemble et on voyait qu'ensemble on était plus forts, on pouvait faire plus de mots, au travers d'exemples très ludiques, ils ont très vite compris. »

« On a pu à la fin de l'après-midi faire un bilan de ce qui s'était passé et voilà toute la richesse de cette journée qui a permis finalement à ces élèves d'avoir sous la forme un peu surprenante pour certains un des plus beaux cours qu'on n'ait jamais eu. »

« Les élèves ont compris que l'on doit écouter les autres, travailler ensemble et qu'on arrive alors à faire quelque chose de merveilleux. Voilà donc l'expérience de Bernex. »

9. CONCLUSION ET PERSPECTIVES

La 7^{ème} édition de la JIVEP, qui s'est déroulée à Genève du 2 au 31 mai 2024, aura été un grand succès, à maints égards.

Porté par une équipe de bénévoles et principalement financé par des dons individuels, l'événement a réuni un large éventail de partenaires, parmi lesquelles la Ville de Genève, l'Université pour la Paix de l'ONU, la Chaire UNESCO pour une Culture de Paix économique de Grenoble Ecole de Management, des délégations du mouvement du scoutisme international, la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle, ainsi que de nombreuses ONG telles que Living Peace International et Graines de Paix.

La diversité, la qualité et la richesse des interventions, des ateliers et des expositions ont permis aux très nombreux participants de s'ouvrir et de réfléchir autour du thème central de cette édition 2024 : l'Éducation à la Culture de Paix. Cette synergie entre les différents acteurs et les nombreuses activités proposées a considérablement enrichi l'expérience des participants, contribuant ainsi à une prise de conscience collective de l'importance de promouvoir la paix par le biais de l'éducation.

Dans le discours de clôture, le Cheikh Khaled Bentounes a souligné l'importance de la mise en pratique de l'ECP dans les écoles.



Le choix est de vivre ensemble en paix ou de vivre ensemble en guerre, en conflit. Il est temps aujourd'hui de comprendre et de saisir l'importance de cette Éducation à la Culture de Paix qui met la paix au cœur des enseignements et des apprentissages. Nous avons aujourd'hui la capacité technique, technologique pour faire changer le monde, mais ensemble. Qu'aucun pays n'impose à d'autres ses lois, mais c'est ensemble que nous pouvons trouver la solution. Cette Éducation à la culture de paix nous ramène à la conscience de chacun d'entre nous, au-delà des religions, des nationalités, de la couleur de peau.

Cette 7^{ème} édition aura aussi été couronnée par la naissance de la Déclaration de Genève pour une Éducation à la Culture de Paix - La Paix au cœur de l'Éducation. Cet accomplissement majeur représente une avancée décisive dans l'objectif de persuader les États membres de l'ONU d'inscrire la Paix au cœur de l'éducation, au moyen d'une pédagogie innovante et adaptée.

C'est dans cette perspective qu'une pétition est désormais ouverte à la signature de toutes et tous, afin de renforcer l'appel à l'engagement universel pour cette cause essentielle qu'est l'Éducation à la Culture de Paix.

Signez la pétition
LA PAIX AU COEUR DE L'EDUCATION !
change.org/DeclarationGeneve



10. REMERCIEMENTS

Au nom de son Président d'honneur, le Cheikh Khaled Bentounes, et de ses membres, AISA ONG Internationale remercie chaleureusement tous ceux et celles qui ont contribué à la réussite de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix à Genève.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à l'ensemble de nos partenaires, aux femmes et hommes de bonne volonté dont le soutien indéfectible a assuré le succès de l'événement. Leurs contributions ont été inestimables et méritent une reconnaissance particulière. Sans pouvoir être exhaustifs, nous tenons à remercier spécialement :

- Le Cabinet de la Directrice Générale de l'ONU pour son accompagnement et le suivi réalisé par l'Unité de liaison avec les ONG
- Le Conseil administratif de la Ville de Genève et en particulier le Département de la Cohésion Sociale et de la Solidarité pour son soutien et la fructueuse collaboration tout au long de l'organisation de l'événement
- La Commune de Bernex pour son engagement depuis plusieurs années en faveur du Vivre Ensemble en Paix, en particulier le service des affaires sociales et l'association ABA
- L'Université pour la Paix de l'ONU pour son précieux soutien
- Les établissements scolaires pour leur participation active à la School Peace Week
- Les Ateliers d'Ethnomusicologie (ADEM) pour le concert d'exception
- Le Bateau Genève pour l'accueil chaleureux lors de la soirée de clôture
- La Fondation Méditerranéenne du Développement Durable Djanatu al Arif (Algérie) et les écoles de la Paix
- Les médias présents pour la couverture et la diffusion de l'événement
- Les Scouts Musulmans de France pour leur engagement
- Les entités nationales de AISA ONG Internationale (Allemagne, Belgique, Bénin, Canada, Espagne, France, Pays-Bas, Suisse) ainsi que les adhérents pour leur rôle clé dans la préparation des repas, l'organisation de la logistique et des transports

Grâce à l'ensemble de ces soutiens, nous avons pu faire de cette édition un levier important afin de promouvoir la paix au cœur de l'éducation auprès des enfants, du grand public et des instances internationales.

Nous les remercions sincèrement pour leur précieuse contribution et leur engagement.

Conception :
Smain SELMA

Photos :
Abdou DIOURI / AISA ONG Internationale
Capucine VEUILLET / AISA ONG Internationale
Audrey MEUNIER / Porrima
Abdelhak SAHLI / SMF & AISA ONG Internationale

11. ANNEXES

Annexe I : Les médias en parlent

La Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix 2024 a bénéficié d'une couverture médiatique au niveau local et international. La conférence de presse tenue au Club Suisse de la Presse à Genève en date du 2 mai a été largement relayée et a permis d'officialiser le lancement de l'événement.

Alors que l'actualité mondiale décrit quotidiennement des bains de sang, l'article du journaliste Jacques Pilet intitulé « Bain de paix à Genève » capture le changement de paradigme auquel nous invite cet événement. Des entretiens avec des personnalités clés, telles que le Cheikh Khaled Bentounes, initiateur de cette résolution onusienne, et Mme Christina Kitsos, Maire de Genève et Ambassadrice de la JIVEP, ont mis en lumière les objectifs et les aspirations de cette initiative. Radio Cité a également réalisé une série de reportages en donnant la parole aux principaux partenaires de l'événement. Ailleurs, en Algérie, en Espagne, en France, au Sénégal ou encore en Inde, d'autres médias se sont également emparés du sujet.

La liste ci-dessous fournit un aperçu non exhaustif des articles et reportages réalisés à cette occasion.

- [Conférence de presse de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix 2024 au Club Suisse de la Presse à Genève : « Placer la Paix au cœur de l'Éducation »](#)
- [Article de Jaques Pilet : « Bain de paix à Genève »](#)
- [Entretien avec le Cheikh Khaled Bentounes, initiateur de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix](#)
- [Entretien avec Christina Kitsos, Maire de la ville de Genève et Ambassadrice de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix](#)
- [Reportage de Radio Cité suite à la conférence de presse de la JIVEP 2024](#)
- [Chronique de Christine Mo Costabella de la RTS : « Un cheikh soufi transforme Genève en capitale du vivre ensemble »](#)
- [Interview de Geneviève de Simone-Cornet de Cath.ch : « Passer de la culture du 'je' à celle du 'nous' »](#)
- [Reportage de Radio Cité sur un des partenaires de la JIVEP: la fondation Graines de Paix](#)
- [Édito du Cheikh Bentounes](#)
- [Article du Centre des hautes Études de défense et de sécurité sur la célébration de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix](#)
- [Article de Saphirnews : "De Genève à Paris, la 7ème édition de la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix dignement célébrée"](#)
- [Article de mizane : " la Journée Internationale du Vivre Ensemble en Paix célébrée du 16 au 18 mai](#)
- [Article en arabe du quotidien algérien Elmaouid](#)
- [Communiqué du Département de la Cohésion sociale et de la Solidarité de la Ville de Genève](#)
- [Article du magazine de Bernex](#)
- [Article du magazine "Vivre à Genève"](#)
- [L'ensemble de ces articles sur 16mai.org](#)

Annexe II : Liste des partenaires



University
for Peace



Commune de
Bernex



FONDATION ADLANIA



School
of Peace
primary school



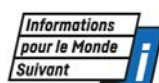
BUSINESS
FOR
PEACE
FOUNDATION



ADEM



ATELIERS
D'ETHNOMUSICOLOGIE
GENEVE





Contact

secretariat@aisa-ong.org

www.16mai.org | www.aisa-ong.org